



## **PROGRAMA DE CURSO DE CRISTINA BAYÓN**

---

### **CURSO DE CANTO HISTÓRICAMENTE INFORMADO: TÉCNICA VOCAL E INTERPRETACIÓN**

Este curso está dirigido a aquéllos cantantes y estudiantes de canto que quieran perfeccionar sus conocimientos de canto histórico, así como aquéllos que no hayan mantenido contacto con la música antigua y quieran iniciarse en ella.

El curso constará de las siguientes partes:

Clase teórica: Conferencia en relación a la figura de la actriz- cantante en el teatro musical del Siglo de Oro y su relación con los tratados de canto de la época.

Estudio estilístico de cada obra (ornamentación, correspondencia entre retórica musical y literaria).

Trabajo de técnica vocal: uso de la respiración costo-diafragmática, impostación, técnica postural y de relajación.

Trabajo de obras individuales anteriores al siglo XVIII.

Trabajos en ensemble ( dúos, tríos, cuartetos...)

Se trabajarán una o dos obras a coro pertenecientes al período mencionado anteriormente.